

Beste HVN-leden,

U ontvangt als lid van de Historische Vereniging Nieuwerkerk aan den IJssel drie maal per jaar de HVN-Nieuwsbrief. Via de e-mail sturen we u daarnaast soms de HVN-Nieuwsflits, vaak met mooie links.

* **Op de Algemene Ledenvergadering in april...**

..werd de bestuursvacature van Marjolein van Herwijnen uit 2018 vervuld door de keuze van Brord van Westing. Het bestuur bestaat nu weer uit vijf man, het aantal mensen van de statuten.

* **Expositie 'Een Duitse waterlinie'**

Op zaterdag 6 april opende loco-dijkgraaf drs Toon van der Klugt van het hoogheemraadschap van Schieland en de Krimpenerwaard (ook de aanbevolen nieuwe dijkgraaf!) op de stalzolder in de Oudheidkamer de WOII-wissexpositie 'Een Duitse Waterlinie'. Dat was in 1944-1945, 75 jaar geleden dus. Zie met film:

<https://gouweijsselnieuws.nl/2019/04/07/tentoonstelling-onder-water-zetten-nieuwerkerk-in-1944-geopend/> Ga kijken! Deze expositie loopt tot januari 2020.

* **Expositie '100 jaar vrouwenkiesrecht'**

In het leescafé in de Batavier is er sinds de Internationale Vrouwendag, 8 maart, de wissexpositie '100 jaar vrouwenkiesrecht'. Ook hiervoor geldt: ga kijken! Deze expositie loopt tot in september.

* **HVC-expositie met HVN-schoolplaten**

Vijf normaal niet-geëxposeerde schoolplaten uit de HVN-collectie zijn uitgeleend voor de HVC scholen-expositie 'Van inktpot tot iPad'. Zie www.hvc-capelle.nl.

* **Vrijwilligers en diversiteit gevraagd**

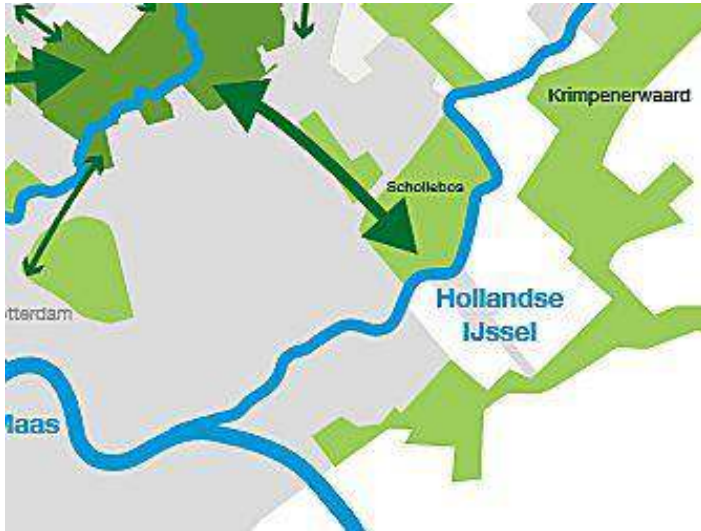
Op de vorige oproepen kwamen helaas geen reacties. We zoeken nog steeds diverse vrijwilligers, ook voor de donderdagochtenden, en zeker ook dames. Informeer: e-mail k.vd.glas@hetnet.nl, tel. 0180-319372

* **'Museale trap' bij steenovens Klein Hitland ontoegankelijk. Infoborden ook!**



foto lid Theo de Vlaming, maart 2019

In 2011 is de voor de gemeente ontworpen 'museale trap' tussen de Ovens 3 en 4 gerealiseerd (architect ir. Rokus Visser uit Schoonhoven). Deze trap was intussen zo vervallen dat de eigenaar hem in maart vanwege klachten/het gevaar met hekken afzette. Idee lijkt nu om de trap weg te halen en daar de dijkhelling van gras te voorzien (moet wel worden gemaaid!). De door de HVN geschonken vijf informatieborden moeten dan worden verplaatst. Onze tip is om er dan niet weer struiken onder te plaatsen, die dankzij nalatig onderhoud de borden met groen overwoekeren.



Heet Hitland nu Schollebos?

* **Zuidplas neemt deel in twee recreatieschappen, Hitland én Rottemeren,...**

...die onvoldoende samen lijken te werken. Rottemeren bood ook de raad van Zuidplas een notitie *Ruimte voor een groenblauwe toekomst, Kader en koers voor recreatief landschapspark Rottemeren* aan die dat onbekend zijn met deze kaart bewees: Park Hitland werd Schollebos genoemd! (De Oudheidkamer ligt onder de groene verbindingspijl.) Om de verdere bestuurlijke versnippering te illustreren: hiervoor las u al dat in het domein van het recreatieschap de gemeente in Hitland zèlf een recreatietrap heeft, vlakbij de Hollandsche IJssel, hierboven fout gespeld als Hollandse IJssel....

* **Een aanwinst voor boekhistorie...**

...stond vermeld op pagina 12 in de laatste Nieuwsbrief 81, maar voor een plaatje was geen ruimte meer. De streekroman was niet uit deze buurt, maar het eigendomsbewijs is lokale historie:



* **Evaluatie sloop Snellesluis (anno 1829)**

Het HVN-bestuur kóesterde de beneden-Snellesluis als icoon van de Zuidplaspolder! In HVN-Nieuwsbrief 73 (2016) is bij de *Recreatievisie* het sloopplan voor die sluis in (net) Moordrecht voor het eerst genoemd. In Nieuwsbrief 74 (2017) is de OUD+heden uit *Hart van Holland* gememoreerd waarin stond dat Nieuwerkerker Gerrit Keij deze sluis bouwde! De HVM-actie voor behoud van de sluis kwam in 2016 aan de orde in het gezamenlijke programmaboekje voor Open Monumentendag. In 2017 was dat ook zo en met foto in de dito *Erfgoedvisie*. Het was weer 'vechten tegen de beerput'.

Onder meer een brok van de hardstenen peilschaal van de benedensluis is aan de HVM gegeven. (Van de bovensluis blijkt er gelukkig meer nog in de Abraham Kroes te zijn!) Wat resteert zijn verder plaatjes, zoals in het kwartet *'Cuturale Identiteit Zuidplaspolder'*, door adviesbureau DHV in 2004 gemaakt als presentje voor wie meewerkten aan vastleggen van die identiteit vóór het finaal verstedelijken van de Zuidplaspolder. Ook de HVN-secretaris kreeg na de *'Parade der Verbreding'* zo'n kwartetspel. Die status was toch geen impuls, redde niets.... In december 2015 was de sluis wel door B&W van Zuidplas op advies van de Monumentencommissie aangewezen als gemeentelijk monument, maar dat werd de eigenaar, het hoogheemradschap, niet eens meegedeeld....

* **'Schip in De Dijk' van The Amazing Stroopwafels (tekst en muziek W. Kerkhof)...**

...is Nieuwerkerks en de muziek lijkt beter dan de vlotte tekst, historisch gezien.

<https://www.youtube.com/watch?v=tpmpsahpOrs>

Met vriendelijke groeten, namens het bestuur van de HVN, Adri den Boer (secretaris)